| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| TOPOFILIA | **CORPORACIÓN TOPOFILIA**<br>Calle 29 No 4 - 24 (101)<br>NIT 830.089.648-6 | | **COMPROBANTE DE EGRESO** | | | |
| | | | **Nº de comprobante** | **2552** | | |
| | | | **Fecha de Emisión** | **4-dic-2024** | | |
| **PAGADO A:** | **Bonilla Lerma Javier Patricio** | | **VALOR ANTES DE IMPUESTOS:** | | **$** | **5.610.000** |
| **IDENTIFICACIÓN:** | CC | 14.696.695 | **VALOR EN LETRAS** | Cinco millones seiscientos diez mil pesos M/Cte. | | |
| **E-MAIL:** | xaviboler1982@gmail.com | | | | | |
| **N° DE FACTURA O CUENTA DE COBRO:** | **CPS 160** | | **CIUDAD DE ACTIVIDADES:** | **Bogotá** | | |
| **CONCEPTO DEL PAGO:** | Único pago por prestación de servicios para una (1) presentación artistica de la agrupación SHONTABRAVA enfocados en la práctica de las músicas populares, entendidas como prácticas artísticas musicales que se han constituido de manera empírica, sin formación académica y desde la economía informal en el espacio público, de mínimo treinta (30) minutos que permitan fortalecer las acciones de circulación de los artistas involucrados en el proyecto Arte a la KY. | | | | | |
| **CENTRO DE COSTOS:** | **IDARTES - CA 3258-2024 - Arte en Espacio Público** | | | | | |

| **Contabilización:** | | | **Información del pago:** | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| **Porcentaje %** | **Subtotal** | **$ 5.610.000** | | | | |
| 0% | **IVA (Se Suma al Valor Subtotal)** | $ - | **Transferencia Nacional** | **X** | **# De Cuenta** | **3006192538** |
| **Sumatoria del Subtotal con el IVA** | | **$ 5.610.000** | Transferencia Interacional | | **Banco** | **Bancolombia** |
| 0,0% | RETE FUENTE | $ - | Efectivo | | **Tipo de cuenta** | **Nequi** |
| 0,97% | RETE ICA | $ 54.193 | TRM DEL DÍA | | **Valor en Pesos** | **$0,00** |
| | OTRO | $ - | | | | |
| **VALOR TOTAL A PAGAR:** | | **$ 5.555.807** | **No aplica / Pago por transferencia** | | | |

| **Elaboró:** | **Aprobó:** | |
|---|---|---|
| **Rocío Saavedra** | **Sonia Cañón** | **FIRMA**<br>**CC 14.696.695** |
| **OBSERVACIONES:** | **No se aplica las retenciones correspondientes, me acojo al beneficio del artículo 383 del estatuto tributario.** | |




## Comprobante de Pago

**11/12/2024 - 17:02**

| Datos del Proceso de Pago | |
|---|---|
| **Nombre Empresa** | CORPORACION TOPOFILIA |
| **Nombre Proceso** | Javier Patricio Bonilla Lerma |
| **Cuenta Origen de los Fondos** | CORPORATIVA SIN SOBREGIRO - 560476169996974 |
| **Fecha del Pago** | 04/12/2024 |
| **Hora del Pago** | 20:09 |

| Detalle Proceso de Pago | | | |
|---|---|---|---|
| **Nit Destino** | 14696695 | **Referencia** | 0000000000000000 |
| **Nombre** | Javier Patricio Bonilla Lerma | | |
| **Producto o Servicio Destino** | 3006192538 | **Entidad destino** | NEQUI |
| **Valor** | $ 5.555.807,00 | **Estado** | Pago Exitoso |

**DOCUMENTO**

**CUENTA DE COBRO**

Bogotá, D.C. 01/12/2024

**CORPORACIÓN TOPOFILIA**

**NIT. 830.089.648-6**

Debe a:

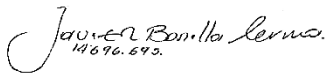
Bonilla Lerma Javier Patricio

C.C. 14696695 de Palmira – Valle

La suma de**: (CINCO MILLONES SEISCIENTOS DIEZ MIL PESOS) M/Cte. ($5.610.000.oo)**

Por el concepto de: único pago, correspondiente (contrato de prestación de servicio No.160, suscrito entre la CORPORACIÓN TOPOFILIA con Nit 830.089.648-6 y Javier Patricio Bonilla Lerma, identificado con cedula de ciudadana No.14.696.695 de palmira), correspondiente a prestación de servicios para una (1) presentación artística de la agrupación SHONTABRAVA, el día 1 de diciembre de 2024, a las 5:00 pm. En el parque villas de granada, en el festival arte a la calle.

Firma,



_____

Bonilla Lerma Javier Patricio
CC. 14.696695 de Palmira
Número de Cuenta: 3006192538
Banco: Nequi
Tipo de cuenta: ahorros

REPUBLICA DE COLOMBIA
IDENTIFICACION PERSONAL
CEDULA DE CIUDADANIA

NUMERO **14696695**

**BONILLA LERMA**
APELLIDOS

**JAVIER PATRICIO**
NOMBRES

Javier Patricio Bonilla Lerma
FIRMA





INDICE DERECHO

FECHA DE NACIMIENTO **06-DIC-1982**
**TIMBIQUI**
**(CAUCA)**
LUGAR DE NACIMIENTO

| **1.82** | **A+** | **M** |
|---|---|---|
| ESTATURA | G.S. RH | SEXO |

**26-FEB-2001 PALMIRA**
FECHA Y LUGAR DE EXPEDICION

REGISTRADOR NACIONAL
IVAN DUQUE ESCOBAR

P-3107900-65101951-M-0014696695-20020307 **05706** 02065H 01 120707650

**Bogotá D.C.,01 de diciembre de 2024**

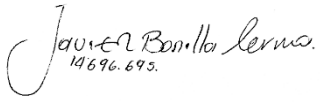
Señores
**CORPORACIÓN TOPOFILIA**
**NIT: 830.089.648-6**
Ciudad

**Javier Patricio Bonilla Lerma**, identificado con cédula de ciudadanía número 14.696.695 expedida en Palmira, actuando a nombre propio bajo la gravedad de juramento certifico por medio del presente documento que mis ingresos totales mensuales son inferiores al salario mínimo mensual legal vigente.

El motivo de mi solicitud se debe a que del contrato o (de los contratos) que actualmente ejecuto como trabajador independiente no obtengo más de un SMMLV de ingresos brutos del mes de ***diciembre de 2024***

En el caso de que mis ingresos por este contrato o por varios contratos con distintos contratantes, superen el salario mínimo mensual legal vigente, me comprometo a darles el aviso oportuno.

Cordialmente,




_____
**FIRMA DEL TRABAJADOR**
**Bonilla Lerma Javier Patricio**
**Cédula de ciudadanía No. 14.696.695 de Palmira**

**Asunto Certificación Ingreso Neto**

**IBC Seguridad Social – periodo de ejecución ___01/12/2024__modificada**

De conformidad con el artículo 244 de la ley 1955 de 2019 que estipula que "Los trabajadores independientes con contrato de prestación de servicios personales, los independientes por cuenta propia y los trabajadores independientes con contratos diferentes a prestación de servicios personales, deben efectuar el pago de aportes, mes vencido sobre el ingreso base de cotización establecido en el art. 244 de la ley 1955 de 2019, es decir cotizarán mes vencido sobre la base mínima del 40% del valor mensualizado del contrato y teniendo en cuenta los costos que le sean aplicables de acuerdo a la presunción de costos que establezca la UGPP a los costos que cumplan con las reglas del artículo 107 del E.T.

A partir de lo anterior, declaro que conforme con mi régimen tributario y los servicios prestados el (los) día (s) uno (1) del mes de diciembre de 2024, mi ingreso neto personal del total del Contrato de Prestación de Servicios **CPS** _____ u Orden de Servicio **ODS** ____x__ es la suma de **CINCO MILLONES SEISCIENTOS DIEZ MIL PESOS ($ 5.610.000),** de conformidad con la liquidación que a continuación se relaciona:

| | |
|---|---|
| **VALOR DEL CPS U ODS** | $5.610.000 |
| **PAGOS A TERCEROS** | $4.675.000 |
| **INGRESOS PERSONALES** | $935.000 |

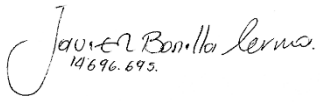
**Nombres y apellidos de los integrantes de la agrupación:**

| | |
|---|---|
| **1** | Javier patricio Bonilla Lerma |
| **2** | John Sebastián Torres Suarez |
| **3** | Leonel Alexander Merchán Baquero |
| **4** | Adrián castellar Polania |
| **5** | Christyan Camilo Cano López |
| **6** | Sebastián Wiesner Charry |

1. 65,5% para el desarrollo de actividades artísticas
2. **Art. 107. Las expensas necesarias son deducibles.** Son deducibles las expensas realizadas durante el año o periodo gravable en el desarrollo de cualquier actividad productora de renta, siempre que tengan relación de causalidad con las actividades productoras de renta y que sean necesarias y proporcionadas de acuerdo con cada actividad.

Cordialmente,

Firma



Javier Patricio Bonilla Lerma:

CC. 14.696.695 de Palmira

Cel: 3006192538

E-mail: xaviboler1982@gmail.com

1. 65,5% para el desarrollo de actividades artísticas
2. **Art. 107. Las expensas necesarias son deducibles.** Son deducibles las expensas realizadas durante el año o periodo gravable en el desarrollo de cualquier actividad productora de renta, siempre que tengan relación de causalidad con las actividades productoras de renta y que sean necesarias y proporcionadas de acuerdo con cada actividad.

# FORMATO DE USO DE IMAGEN

__JAVIER PATRICIO BONILLA LERMA_____ identificado(a) con documento de identidad N° __14.696.695____ , mayor de edad, en mi calidad de persona natural, obrando en mi propio nombre y/o representación legal, de la persona jurídica denominada **CORPORACIÓN TOPOFILIA** con NIT: **830.089.648 - 6**, Por medio del presente documento, autorizo de manera voluntaria, previa, explícita, informada e inequívoca a TOPOFILIA para hacer uso de: la imagen, entrevista y/o material multimedia producidos en el desarrollo de las actividades y/o proyectos que promueve la entidad, los cuales no generan una retribución económica para el instituto.

La presente autorización se enmarca en virtud de los derechos de imagen que me reconocen la normatividad vigente. Acepto que la reproducción del material, del material se realiza sin ánimo de lucro y constituye memoria institucional y comunicación pública para los fines y propósitos establecidos por la entidad.

Los derechos aquí autorizados se dan sin limitación geográfica o territorial alguna. De igual forma la autorización de uso aquí establecida no implicará exclusividad, por lo que me reservo el derecho de otorgar autorizaciones de uso similares en los mismos términos en favor de terceros. El derecho de uso de imagen que se autoriza, no comporta ningún reconocimiento económico a mi favor o de la persona jurídica que represento.

Para constancia de lo anterior se firma y otorga en la ciudad de Bogotá, el día 01 de diciembre de 20 24.

Firma: Javier Bonilla Lerma. 14696.695.

| | CONTRATO DE PRESTACIÓN DE SERVICIOS | No | 160 |
|---|---|---|---|

JULIE ALEXANDRA CORTES BAUTISTA mayor de edad, identificada con cédula de ciudadanía 53.002.321 de Bogotá, actuando en mi condición de Representación legal de la CORPORACIÓN TOPOFILIA con Nit 830.089.648-6 quien en adelante se denominará EL CONTRATANTE y JAVIER PATRICIO BONILLA LERMA, identificado con cédula de ciudadanía No. 14.696.695 de Palmira, con domicilio en Bogotá, y quien para los efectos del presente documento se denominará EL CONTRATISTA, acuerdan celebrar el presente CONTRATO DE PRESTACIÓN DE SERVICIOS, el cual se regirá por las siguientes cláusulas:

***CLÁUSULA PRIMERA.- OBJETO:***

Prestación de servicios para una (1) presentación artistica de la agrupación SHONTABRAVA enfocados en la práctica de las músicas populares, entendidas como prácticas artísticas musicales que se han constituido de manera empírica, sin formación académica y desde la economía informal en el espacio público, de mínimo treinta (30) minutos que permitan fortalecer las acciones de circulación de los artistas involucrados en el proyecto Arte a la KY.

***OBLIGACIONES ESPECÍFICAS:***

1. Realizar una presentación artística entre los días sabado 30 de noviembre y domingo 1 de diciembre del 2024, en el parque Villas de Granada, ubicado en la Cll 77 # 112 - 50.
2. Entregar los documentos adminsitrativos y financieros para el pago, en el parque Villas de Granada, ubicado en la Cll 77 # 112 - 50.

***PRODUCTOS ENTREGABLES:***

1. Presentación artística de la agrupación SHONTABRAVA.
2. Pago por la presentación (Nombre del homenajeado)

***CLÁUSULA SEGUNDA: DURACIÓN O PLAZO:***

El plazo para la ejecución del presente contrato será los días 30 de noviembre y 1 de diciembre de 2024. El presente contrato podrá prorrogarse por acuerdo entre las partes con antelación a la fecha de su expiración, mediante la celebración de una prórroga adicional que deberá constar por escrito.

***CLÁUSULA TERCERA.- VALOR DEL CONTRATO:***

Para todos los efectos legales, el valor total del presente contrato está fijado, conforme a la suma de: CINCO MILLONES SEISCIENTOS DIEZ MIL PESOS M/Cte. ($5.610.000).

***CLÁUSULA CUARTA: FORMA DE PAGO.-***

El Contratante, se compromete a pagar al contratista un ÚNICO PAGO posterior al evento y a la entrega de documentos para pago a satisfacción. De este se descontarán todos los impuestos, tributos, retenciones y aportes a que haya lugar tomando en cuenta el régimen tributario del contratista según la normatividad vigente (SOLO SI APLICA). El CONTRATISTA debe radicar los siguientes documentos para el pago posterior a la presentación: (1) Cuenta de cobro por el valor correspondiente. (2) Informe de actividades bien detallado, con buena descripción del evento, con registro fotográfico anexo al informe. (3) Comprobante de pago al sistema de salud, pensión y ARL como independiente correspondiente al mes del cobro, esta debe estar cotizada sobre el 40% del valor a cobrar.
También se debe entregar COMPLETOS los documentos, de acuerdo a las condiciones pactadas en el Manual de Contratación y Pago de Topofilia (como se indica en el ítem procedimiento de contratación, persona Natural).
IMPORTANTE:
* Topofilia realiza pago únicamente los días lunes según las condiciones establecidas en el manual de contratación y pago.
* Estamos sujetos a disponibilidad presupuestal del proyecto para realizar el pago correspondiente.

***CLÁUSULA QUINTA.- OBLIGACIONES:***

EL CONTRATANTE deberá facilitar el acceso a la información y los elementos necesarios, de manera oportuna, para la debida ejecución del objeto del contrato, y estará obligado a cumplir con lo estipulado en las demás cláusulas y condiciones previstas en este documento. EL CONTRATISTA deberá cumplir de forma eficiente y oportuna con los trabajos encomendados y con aquellas obligaciones que se generen de acuerdo con la naturaleza del servicio. EL CONTRATISTA deberá estar afiliado y al día en los pagos al sistema de seguridad social integral, según lo previsto en la Ley 100 de 1993, (salud, pensión y riesgos laborales (ARL)) y a las demás entidades que la ley exija o llegare a exigir. El pago de seguridad social se debe realizar sobre el 40% del valor cobrado en cada pago. Conforme con la ley, tendrá que acreditar la planilla de pago o certificación, siempre que presente a la Corporación Topofilia cuentas de cobro o facturas por la prestación de servicios.

***CLÁUSULA SEXTA.- SUPERVISIÓN:***

EL CONTRATANTE o sus representantes supervisarán la ejecución del servicio encomendado y podrán formular las observaciones del caso, para ser analizadas conjuntamente con EL CONTRATISTA.

***CLÁUSULA SÉPTIMA.- TERMINACIÓN DEL CONTRATO:***

El presente contrato terminará por acuerdo entre las partes, y unilateralmente por el incumplimiento de las obligaciones derivadas del mismo, por ir en contra de los preceptos éticos y profesionales, o por las demás formas de terminación definidas en la ley.

***CLÁUSULA OCTAVA.- PENAL:***

Las partes acordamos una cláusula penal que se hará efectiva en los casos de que se declare el incumplimiento del contrato, en contra de la parte incumplida, por un valor del 20% del valor total del Contrato.

***CLÁUSULA NOVENA.- CESIÓN:***

EL CONTRATISTA no podrá ceder parcial ni totalmente la ejecución del presente contrato a un tercero, sin la previa, expresa y escrita autorización del CONTRATANTE.

***CLÁUSULA DECIMA.- SOLUCIÓN DE CONTROVERSIAS:***

Los conflictos que se generen por motivo del incumplimiento de las obligaciones del presente contrato, serán resueltos inicialmente de manera amistosa por medio de la conciliación. De lo contrario se procederá a dejar por escrito la queja por el incumplimiento correspondiente la cual implica la constitución en mora- con derecho para EL CONTRATISTA a responder, de acuerdo con la propuesta emitida por EL CONTRATANTE. EL CONTRATANTE decidirá si hace efectiva una CLÁUSULA penal o acudir al mecanismo judicial correspondiente.

***CLÁUSULA DÉCIMO PRIMERA.- DAÑOS A TERCEROS Y/O PERJUICIOS, AL CONTRATANTE:***

Los daños y perjuicios que EL CONTRATISTA, por acción, omisión, operación, error técnico, negligencia o descuido suyo o de cualquiera de quienes integran su equipo de trabajo, en desarrollo del contrato, a terceros o al CONTRATANTE, bien sea a las personas o a las cosas, serán reconocidos y pagados directamente por EL CONTRATISTA, totalmente a sus expensas. De acuerdo con lo previsto por los artículos 2341 y 2342 del Código Civil Colombiano, también correrán por cuenta de EL CONTRATISTA cualquier reparación, ordenada legal o judicialmente, por daño o perjuicio causado a un tercero o al personal de EL CONTRATANTE y el Ministerio de Cultura, con ocasión de la ejecución del contrato. EL CONTRATISTA se obliga a resarcir a EL CONTRATANTE, y ampararlo de cualquier responsabilidad, daño o perjuicio, por causa de reclamos o demandas que surjan del desempeño de las actividades de EL CONTRATISTA que se deriven del presente contrato, ya sean interpuestas por los subcontratistas, trabajadores o de terceras personas o entidades gubernamentales. Para ello, EL CONTRATANTE dará aviso oportuno a EL CONTRATISTA; de no actuar EL CONTRATISTA de acuerdo con la obligación aquí prevista, EL CONTRATANTE podrá efectuar, por cuenta de EL CONTRATISTA, todos los pagos que sean necesarios y proceder a las compensaciones, retenciones o ejecuciones de garantías constituidas con ese propósito. EL CONTRATISTA deberá reembolsar directamente a EL CONTRATANTE los valores que ésta se vea obligada a pagar como consecuencia de daños causados por EL CONTRATISTA. EL CONTRATANTE queda autorizada para deducir de los pagos que deba efectuar a EL CONTRATISTA las sumas necesarias para el pago de estos daños o las sumas que haya debido pagar por causa de ellos.

***CLÁUSULA DÉCIMO SEGUNDA.- CONFIDENCIALIDAD:***

EL CONTRATISTA en virtud de la suscripción del presente contrato se compromete a: 1. Manejar de manera confidencial la información que como tal le sea presentada y entregada, y toda aquella que se genere en torno a ella como fruto de la prestación de sus servicios. 2. Guardar confidencialidad sobre esa información y no emplearla en beneficio propio o de terceros mientras conserve sus características de confidencialidad o mientras sea manejada como un secreto empresarial o comercial. 3. Solicitar previamente y por escrito autorización para cualquier publicación relacionada con el tema del contrato, autorización que debe solicitarse ante el Supervisor del contrato presentando el texto a publicar con un mes de antelación a la fecha en que desea enviar a edición. 4. Informar inmediatamente, al CONTRATANTE sobre cualquier innovación alcanzada en el desarrollo de su trabajo, a colaborar con la mayor diligencia en la documentación y declaración de lo hallado y a mantener sobre todo ello los compromisos de confidencialidad requeridos y necesarios.

***CLÁUSULA DÉCIMO TERCERA.- AUTORIZACIÓN USO DE DATOS PERSONALES:***

EL CONTRATISTA autoriza de forma previa, expresa, específica y calificada al CONTRATANTE, dentro de los parámetros previstos en las Leyes 1266/08 y 1581/12 y el Decreto 1377/ 2013 (y la normativa que las modifique, adicione o derogue) y los parámetros fijados por la Corte Constitucional en las Sentencias C-1011/08 y C-748/11, para recolectar, almacenar, mantener, usar y transferir sus datos personales, con la única finalidad de administrar los aspectos de la relación contractual del presente acuerdo, de conformidad con la Política de Tratamiento de Datos Personales del CONTRATANTE.

***CLÁUSULA DÉCIMO CUARTA.- DOMICILIO:***

Para todos los efectos legales se fija como domicilio contractual a la Ciudad de Bogotá D.C., Calle 29 No 4 - 24 (101). En constancia de lo anterior, las partes suscribimos el presente contrato el veintinueve (29) días del mes de noviembre de 2024, en la Ciudad de Bogotá D. C.

***PROYECTO***
***IDARTES - CA 3258-2024 - ARTE EN ESPACIO PÚBLICO***

**FIRMA DEL CONTRATANTE**
**JULIE ALEXANDRA CORTÉS BAUTISTA**
C.C. 53.002.321 de Bogotá
Representante Legal
CORPORACIÓN TOPOFILIA

**FIRMA DEL CONTRATISTA**
**JAVIER PATRICIO BONILLA LERMA**
CC 14.696.695 de Palmira
Cel: 3006192538
E-mail: xaviboler1982@gmail.com
SHONTABRAVA

| DOCUMENTO 2 INFORME DE ACTIVIDADES | | | |
|---|---|---|---|
| **NOMBRE DEL CONTRATISTA** | Javier Patricio Bonilla Lerma | **NIT Y/O CEDULA** | 14.696.695 |
| **No DE CONTRATO Y/U ORDEN DE SERVICIO** | 160 | **MES DE PRESENTACIÓN DEL INFORME DE ACTIVIDADES** | Diciembre |
| **OBJETO DEL CONTRATO** | prestacion de servicio, para una presentacion artistica de la agrupacion SHONTABRAVA | **VALOR PARA COBRAR CON EL PRESENTE INFORME** | Cinco millones seiscientos diez mil pesos M/Cte. ($ 5.610.000) |
| **AFORO:** | | | |

**DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES REALIZADAS**

Descripción del Evento: Festival Arte a la Calle – Parque Villas de Granada (Engativá), 1 de diciembre de 2024

El 1 de diciembre de 2024, tuvimos el honor de ser parte del Festival Arte a la Calle, un evento vibrante que se llevó a cabo en el Parque Villas de Granada, en la localidad de Engativá. La tarde comenzó con la llegada al parque a las 3:30 pm, donde nos dirigimos directamente a la Tarima #2 para coordinar los detalles logísticos con el personal encargado del sonido. A esta hora, se verificaron los requerimientos técnicos necesarios para asegurar la calidad del sonido durante el espectáculo.

A las 5:00 pm, ya preparados, subimos a la tarima para realizar una prueba de sonido que duró aproximadamente 30 minutos. Durante este tiempo, ajustamos los niveles y nos aseguramos de que todo estuviera en su punto para lo que sería un show lleno de energía y conexión con el público. Con la prueba concluida, iniciamos el concierto a las 5:30 pm.

El espectáculo duró alrededor de una hora y 10 minutos, y fue una experiencia increíblemente dinámica. A lo largo del concierto, interpretamos un total de 10 canciones, las cuales fueron recibidas con entusiasmo por el público, quien no dudó en unirse a nosotros en cada coro. La interacción fue constante, y el público correspondió de manera vibrante a la música del Pacífico, creando una atmósfera llena de alegría y energía.




**ENTREGA DE PRODUCTOS SUJETOS AL PAGO REPORTADO (SI APLICA)**

| PRODUCTOS PARA ENTREGAR | DESCRIPCIÓN Y MEDIO DE ENTREGA |
|---|---|
| | |
| | |
| | |

Javier Bonilla Lerma
14'696.695.

**FIRMA DEL CONTRATISTA**

**FIRMA DE APROBACIÓN**

**CORPORACIÓN TOPOFILIA**

# ADMINISTRADORA DE LOS RECURSOS DEL SISTEMA GENERAL DE SEGURIDAD SOCIAL EN SALUD - ADRES

Información de afiliación en la Base de Datos Única de Afiliados – BDUA en el Sistema General de Seguridad Social en Salud

## Resultados de la consulta

**Información Básica del Afiliado :**

| COLUMNAS | DATOS |
|---|---|
| TIPO DE IDENTIFICACIÓN | CC |
| NÚMERO DE IDENTIFICACION | 14696695 |
| NOMBRES | JAVIER PATRICIO |
| APELLIDOS | BONILLA LERMA |
| FECHA DE NACIMIENTO | **/**/** |
| DEPARTAMENTO | BOGOTA D.C. |
| MUNICIPIO | BOGOTA D.C. |

**Datos de afiliación :**

| ESTADO | ENTIDAD | REGIMEN | FECHA DE AFILIACIÓN EFECTIVA | FECHA DE FINALIZACIÓN DE AFILIACIÓN | TIPO DE AFILIADO |
|---|---|---|---|---|---|
| ACTIVO | CAJA DE COMPENSACIÓN FAMILIAR COMPENSAR | CONTRIBUTIVO | 01/11/2018 | 31/12/2999 | BENEFICIARIO |

| | | | |
|---|---|---|---|
| **Fecha de Impresión:** | 12/20/2024 12:20:44 | **Estación de origen:** | 192.168.70.220 |

La información registrada en esta página es reflejo de lo reportado por las entidades del Régimen Subsidiado y el Régimen Contributivo, en cumplimiento de la Resolución 1133 de 2021 del Ministerio de Salud y Protección Social y las Resoluciones 2153 de 2021 y 762 de 2023 de la ADRES, normativa por la cual se adopta el anexo técnico, los lineamientos y especificaciones técnicas y operativas para el reporte y actualización de las bases de datos de afiliación que opera la Administradora de los Recursos del Sistema General de Seguridad Social en Salud - ADRES".

Respecto a las fechas de afiliación contenidas en esta consulta, se aclara que la **Fecha de Afiliación Efectiva** hace referencia a la fecha en la cual inicia la afiliación para el usuario, la cual fue reportada por la EPS o EOC, sin importar que haya estado en el Régimen Contributivo o en el Régimen Subsidiado en dicha entidad. Ahora bien, la **Fecha de Finalización de Afiliación**,

establece el término de la afiliación a la entidad de acuerdo con la fecha de la novedad que haya presentado la EPS o EOC. A su vez se aclara que la fecha de 31/12/2999 determina que el afiliado se encuentra vinculado con la entidad que genera la consulta.

La responsabilidad por la calidad de los datos y la información reportada a la Base de Datos Única de Afiliados - BDUA, junto con el reporte oportuno de las novedades para actualizar la base de datos, corresponde directamente a su fuente de información; en este caso de las EPS, EOC y EPS-S.

**Esta información se debe utilizar por parte de las EPS y los prestadores de servicios de salud, como complemento al marco legal y técnico definido y nunca como motivo para denegar la prestación de los servicios de salud a los usuarios.**

Si necesita retirarse, trasladarse, modificar sus datos o su estado de afiliación en el Sistema General de Seguridad Social en Salud, se aclara que estas actualizaciones dependen netamente de las EPS y no de la ADRES, por lo cual la solicitud de actualización debe ser escalada a la EPS donde se presenta la afiliación.

IMPRIMIR CERRAR VENTANA